

Naast me verdiepen in criminologische thema's heb ik een andere passie: muziek. Het is een ander groot spoor in mijn levensverhaal, dat me veel vreugde geeft. Nieuwsgierig? Lees hieronder verder.



foto: Ely De Smet

Ik begon mijn eerste tonen als achtjarige op de mondharmonica en de blokfluit, en daarna op dwarsfluit aan de Roeselaarse muziekacademie 'Adriaen Willaert'. Aanvankelijk trad ik op bij diverse gelegenheden met wisselende vrienden in de Ierse en Keltische folktraditie, en pop. Als brug tussen praktijk en doctoraats-onderzoek maakte ik de vierjarige dagopleiding voor 'uitvoerend musicus' af aan de Antwerpse Jazz-studio (1989-1993). Ik had het geluk o.a. les te krijgen van de befaamde saxofonist, John Ruocco.

Dwarsfluit, alt-, tenor en altoninosaxofoon zijn mijn instrumenten. Ik gaf notenleer, fluit- en saxofoonles in twee Antwerpse muziekscholen, in privaat verband en aan het ICCM te Brussel. Verder speelde ik in diverse formaties en combinaties,

gedurende een aantal jaren als professioneel muzikant, w.o. in de Italiaanse traditie met 'Collettivo Pulcinella' en 'I Zingari Felici', bossa nova met 'Bossa Me Mucho', jazz met onder meer het 'Schrikkeltrio' en 'Blazz', flamenco met 'Compania Antonio Martinez', 'Quadro Flamenco Bienestar' en 'Trio Esperanza', wereldmuziek met de 'Fanfare Polychroma', licht klassieke sfeermuziek met het duo 'A la Carte' en solo op dwarsfluit voor allerlei feestelijke aangelegenheden. Ik speelde verder mee met verschillende CD-opnames als gastmuzikant (o.a. N'Faly Kouyaté), en in verschillende theaterproducties. Hiermee traden we op overal in België, Nederland en Duitsland op allerlei grote podia zoals het Paleis voor Schone Kunsten, De Singel, tientallen culturele centra, het zomerfestival van Dortmund en Tilburg, Amsterdam, live voor Radio 3, thans Radio Klara. Radio 1, Radio 2, RTL, en op uiteenlopende festivals zoals het Steenfestival, Dranouter Folkfestival, het Cactusfestival, het Festival van de Immigrant, Labadouxfestival, ... . Momenteel doe ik het wat rustiger aan, en speel ik als blazer in [Apple-T, Murgafanfare Agrum](#), [Bossa Me Mucho](#) en [Bombadil Streetband](#).